

# INTRA ORAL SCANNER でひろがるデジタルデンティストリー



高松歯科医院

高松雄一郎

我が国では、超高齢社会となり歯科医療従事者の減少が危惧されている。より良質な歯科医療を永続的に提供するには、人材の確保とともに生産性の向上を目指す必要がある。そのひとつの方法として CAD/CAM を含むデジタル技術の活用があげられる。

COEX i500 はオープンシステムの口腔内スキャナーであり、歯科院内のデジタルワークフローに簡単に組み込めるだけでなく、デジタルラボとの連携もスムーズに行うことができる。

また、クラウド型管理ソフトウェアである Medit Link は、驚くべきスピードでアップデートを繰り返し、さまざまなアプリケーションを追加しながら、リリースからわずか数年の間に大幅な進化を遂げている。

今回は、歯科医院においてデジタルトランスフォーメーションを目指していく中での、当院における COEX i500 の活用法を中心にお話したい。

## 経歴

2005 年 北海道医療大学卒業

2005 年 北海道大学高次口腔医療センター（研修医）

2007 年 北海道大学歯学研究科高齢者歯科学教室入局

2010 年 高松歯科医院開院

## 所属等

日本臨床歯科 CAD/CAM 学会 北海道支部長

ISCD 国際 CEREC トレーナー

Bicon certified doctor

# YOSHIDA

## Esthetic planification in digital era



Dr. Carlo Massimo Saratti

Dr. Med. Dent. , MAS Esthetic & Micro-invasive Dentistry

Senior assistant & coordinator MAS Esthetic & Micro-invasive Dentistry University of Geneva

Clinique universitaire de médecine dentaire Division of Cariology & Endodontics / Prof. I.Krejci

The evolution of adhesive and minimally invasive dentistry allows to use a wide range of clinical solutions to meet the aesthetic demands of each patient. Often, however, the expectations to be met are so high that they require an in-depth study of the case with the aim of offering a restorative treatment which integrates harmoniously the aesthetics of the smile. In this optic, various digital tools have been developed and perfectionated to provide two-dimensional and three-dimensional treatment previsualization images. This report will illustrate multiple aesthetic clinical cases solved with adhesive and minimally invasive techniques where fully digital workflows and case planning have been integrated.